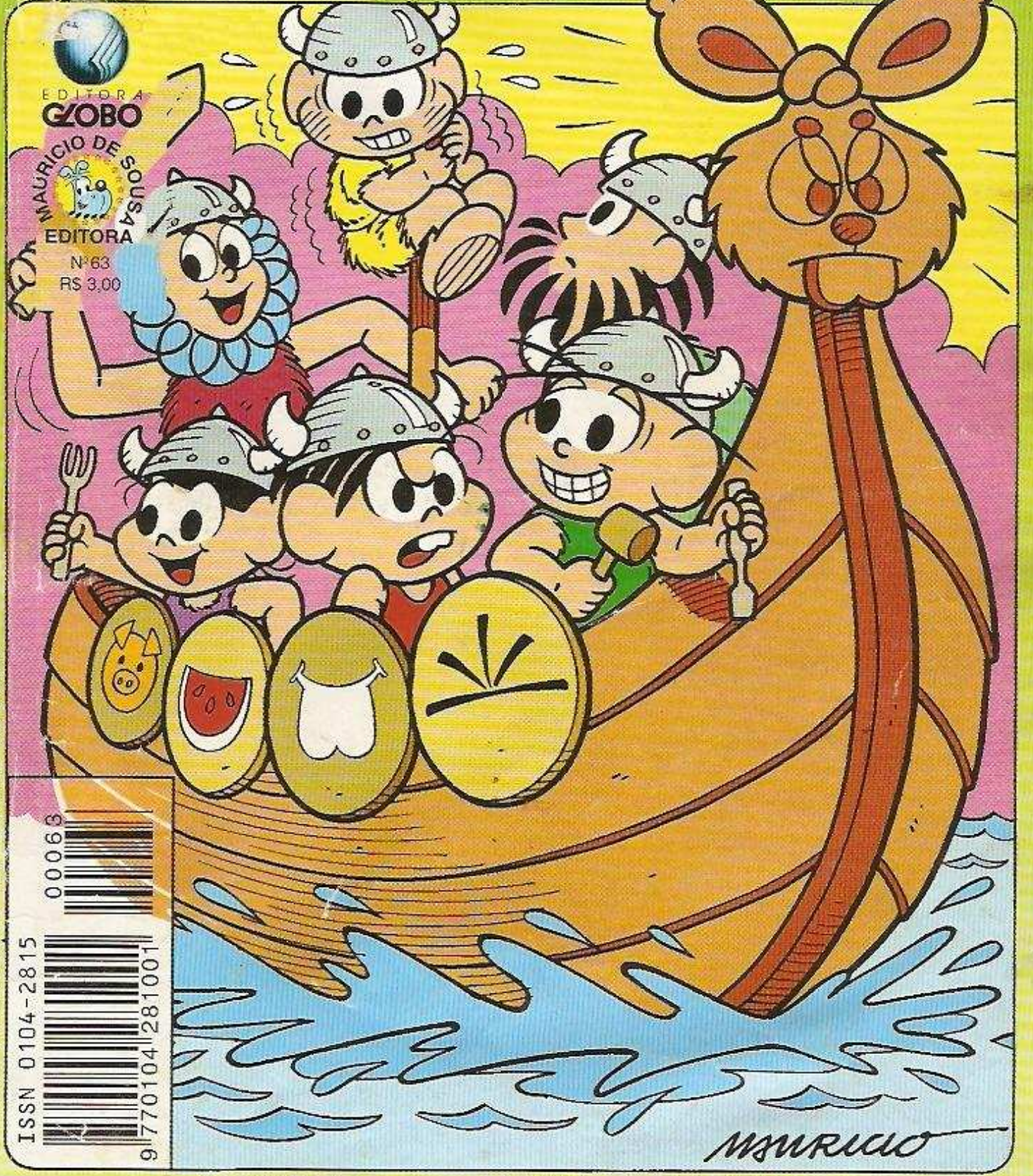
ALMANAQUE DO Cebolinha



EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 63
R$ 3,00

ISSN 0104-2815
00063
9 770104 281001

PORTUGAL / Cont. ESC270$00 SITE: http://www.monica.com.br

MAURICIO

Reedição das melhores histórias do Cebolinha

ESTE ALMANAQUE ESTÁ BÁRBARO!!

BASTOU CHEGAR O NOVO ALMANAQUE DO CEBOLINHA, PARA TODO MUNDO CORRER PARA AS BANCAS ATRÁS DO SEU!

AFINAL, ELE ESTÁ REPLETO DE AVENTURA, AÇÃO E MUITO HUMOR, EM HISTÓRIAS SUPERDIVERTIDAS*!

POR ISSO, SE VOCÊ JÁ PEGOU O SEU, VIRE A PÁGINA, INVADA A HISTÓRIA E CONQUISTE UMAS BOAS GARGALHADAS!!

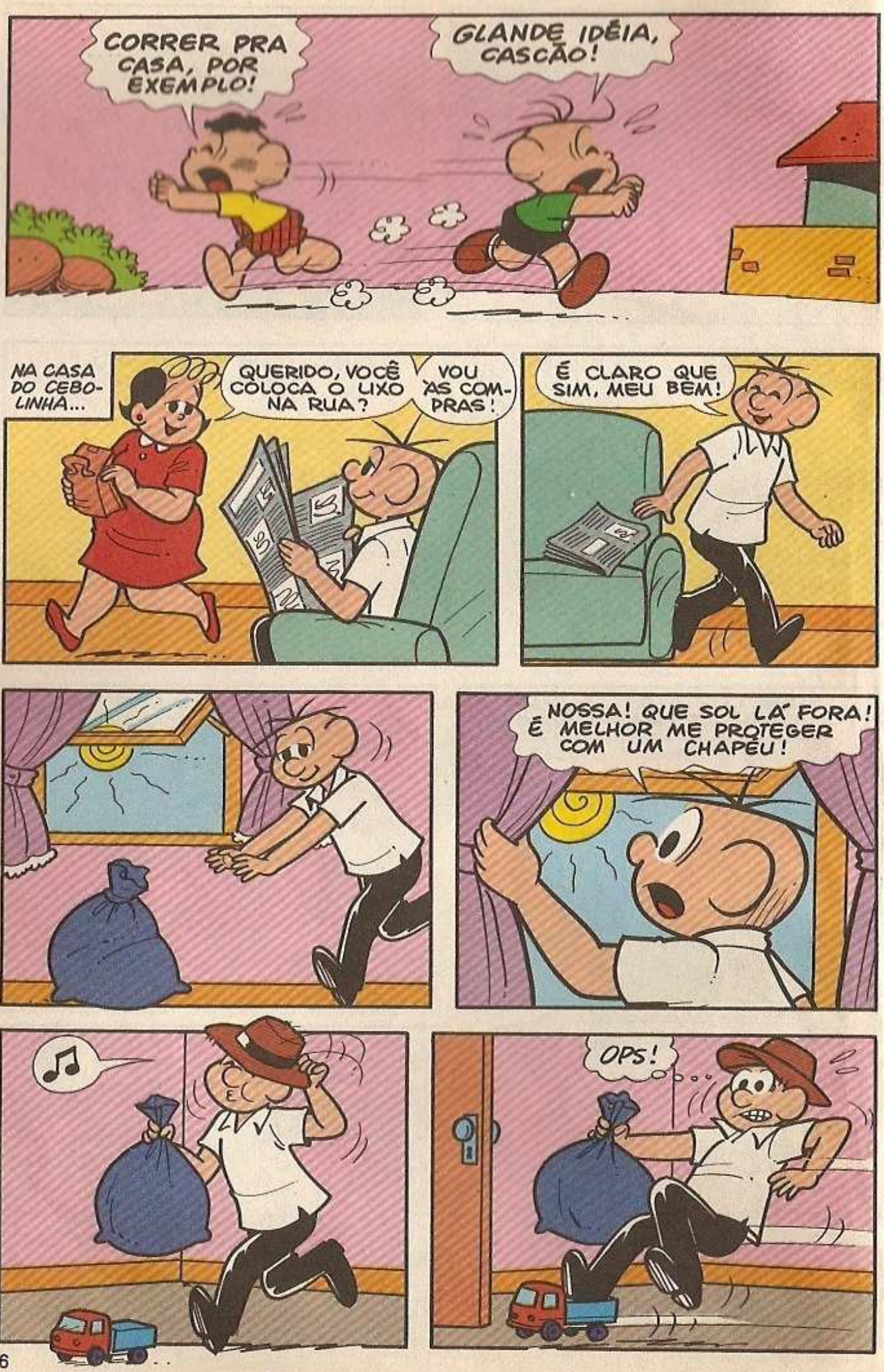
*REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

CEBOLINHA EM

O TERRÍVEL HOMEM do SACO

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AAAII!
CEBOLINHA!
Ô CASCÃO! QUE SUSTO VOCÊ ME DEU!
EU, HEIN?
PENSOU QUE FOSSE A MÔNICA?
PIOR!
PENSEI QUE ELA O HOMEM DO SACO!
GLUP! JÁ OUVI FALAR DELE!
MAS COMIGO ELE NÃO TEM VEZ, PORQUE EU DOU UMA NO QUEIXO, OUTRA NO ESTÔMAGO!
CEBOLINHA! É SÉRIO ESSE NEGÓCIO DO HOMEM DO SACO?
MEU PAI QUE FALOU!
MAS NÓS NÃO PODEMOS FICAR PALADOS AQUI!
FALOU! VAMOS FAZER ALGO!


CORRER PRA CASA, POR EXEMPLO!
GLANDE IDÉIA, CASCÃO!
NA CASA DO CEBOLINHA...
QUERIDO, VOCÊ COLOCA O LIXO NA RUA?
VOU ÀS COMPRAS!
É CLARO QUE SIM, MEU BEM!
NOSSA! QUE SOL LÁ FORA! É MELHOR ME PROTEGER COM UM CHAPÉU!
OPS!

AAAIIII!
EU NÃO SEI ANDAR DE PATINS!
PLOFT
BLOSH
GRR! QUANTAS VEZES EU PEDI PRO CEBOLINHA NÃO ESPALHAR OS BRINQUEDOS PELO CHÃO?
GRR! QUANDO EU PEGAR O CEBOLINHA...
ME PEGAR?!
AAIII! É ELE, O HOMEM DO SACO!
BLAM

QUE VENTINHO FOI ESSE?
SÓ PODE SER O CEBOLINHA!
BOA HORA PRA FALAR DOS PATINS!
CLEC
TRANCADA?
CEBOLINHA! ABRE ESSA PORTA!
TOC TOC
GLUP! ELE ESTÁ DECIDIDO MESMO!
CEBOLINHA! VAI ABRIR OU NÃO VAI?
ILLC! E ATÉ SABE O MEU NOME!
PLECISO DE AJUDA!
TRIIIMMM

GLUP! SERÁ O HOMEM DO SACO?
MAS COMO É QUE ELE TEM O MEU NÚMERO?
ALÔ! CASCÃO!
NÃO! AQUI NÃO TEM NENHUM CASCÃO! ELE FOI PRA CHINA E NÃO DISSE QUANDO VOLTAVA!
CASCÃO, SEU BOBO! EU SEI QUE É VOCÊ!
CEBOLINHA?
ISSO MESMO, CASCÃO! E ESTOU EM APULOS!
O HOMEM DO SACO ESTÁ AQUI NA MINHA POLTA E VEIO ME PEGAR!
CEBOLINHA!
BLAM BLAM
CHAMA A SUA MÃE!
NÃO DÁ! ELA SAIU!
VOCÊ PLECISA ME AJUDAR, CASCÃO!
VOCÊ TÁ LOUCO?

TLATE DE ME AJUDAR, CASCÃO! VOCÊ PODE SER O PLOXIMO NA LISTA DELE!

GLUP! É MESMO!
NÃO SE PREOCUPE, CEBOLINHA! JÁ ESTOU A CAMINHO!

CEBOLINHA, POR QUE TRANCOU A PORTA? ABRA ISSO, VAMOS!
NUNCA!

CEBOLINHA! AQUI É O SEU PAI!
NÃO ACLEDITO!

COMO, NÃO? É A MINHA VOZ!
PODE SER IMITAÇÃO!

ALÉM DISSO, O MEU PAI TEM A CHAVE!

CEBOLINHA! MAS FOI VOCÊ QUEM ME TRANCOU PRA FORA!
NÃO ADIANTA NADA GLITAR!

ENTÃO VOU TER QUE DERRUBAR A PORTA!
NÃO ADIANTA, HOMEM DO SACO! NÃO VOU ABLIR!
SOCOLO, POLÍCIA!
BLAM BLAM
O HOMEM DO SACO TÁ QUELENDO ME PEGAR!
UOOOOOOOO
AHÁ! AÍ ESTÁ VOCÊ, O HOMEM DO SACO!
ESPERE! ESTÁ HAVENDO UM ENGANO!
ESPEREM! DEIXEM EU EXPLICAR TUDO!
VAI EXPLICAR, SIM, MAS NO XADREZ!
EU LEVO O SACO!

UÉ? POR QUE PALOU?
PALOU, POR QUÊ?
CEBOLINHA, CEBOLINHA!
PALECE A VOZ DO CASCÃO!
É VOCÊ, CASCÃO?
SOU EU MESMO, CEBOLINHA!
ESPELA AÍ! E O HOMEM DO SACO, CADÊ?
A POLÍCIA LEVOU ELE!
ACONTECE QUE O HOMEM DO SACO É UM GLANDE IMITADOR DE VOZES!
E SE FOR ELE IMITANDO A VOZ DO CASCÃO?
QUE NADA!
SOU EU MESMO! O CASCÃO!

FUNC, FUNC! TEM CHEILO! É VOCÊ, MESMO!

MAS QUEM ME GALANTE QUE NÃO É O HOMEM DO SACO QUE ESTÁ FOLÇANDO VOCÊ A FALAR ISSO, SÓ PLA EU ABLIR A POLTA?

TRIIIM

UM INSTANTINHO SÓ, CASCÃO!
FALOU!

ALÔ!
CEBOLINHA, MEU FILHO! SOU EU!

PAPAI, QUE BOM QUE VOCÊ LIGOU!
ESTÃO VENDO? RECONHECEU A MINHA VOZ!

É MELHOR VOCÊ VIR LOGO PLA CASA! O HOMEM DO SACO ESTÁ AQUI!
JÁ SE PASSOU POR VOCÊ, AGALOU O CASCÃO E AGOLA QUER ME PEGAR! VENHA LÁPIDO!

FIM

CEBOLINHA em CABELOS ENGRAÇADOS

EPA!
EPA!
O QUE VEJO?
ESSE CABELO PARECE UM CACHO DE BANANAS!
IC! IC! IC! IC! MACAQUINHO QUER BANANA!
MACAQUINHO QUER BANANA!
IC! IC!
MELHOR IR EMBORA, ANTES QUE EU COMECE A RODAR O COELHINHO!
EI!
OLHEM SÓ PARA ESSE OUTRO MENINO!
O CABELO DELE É A MARCA DE UM DEDO!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

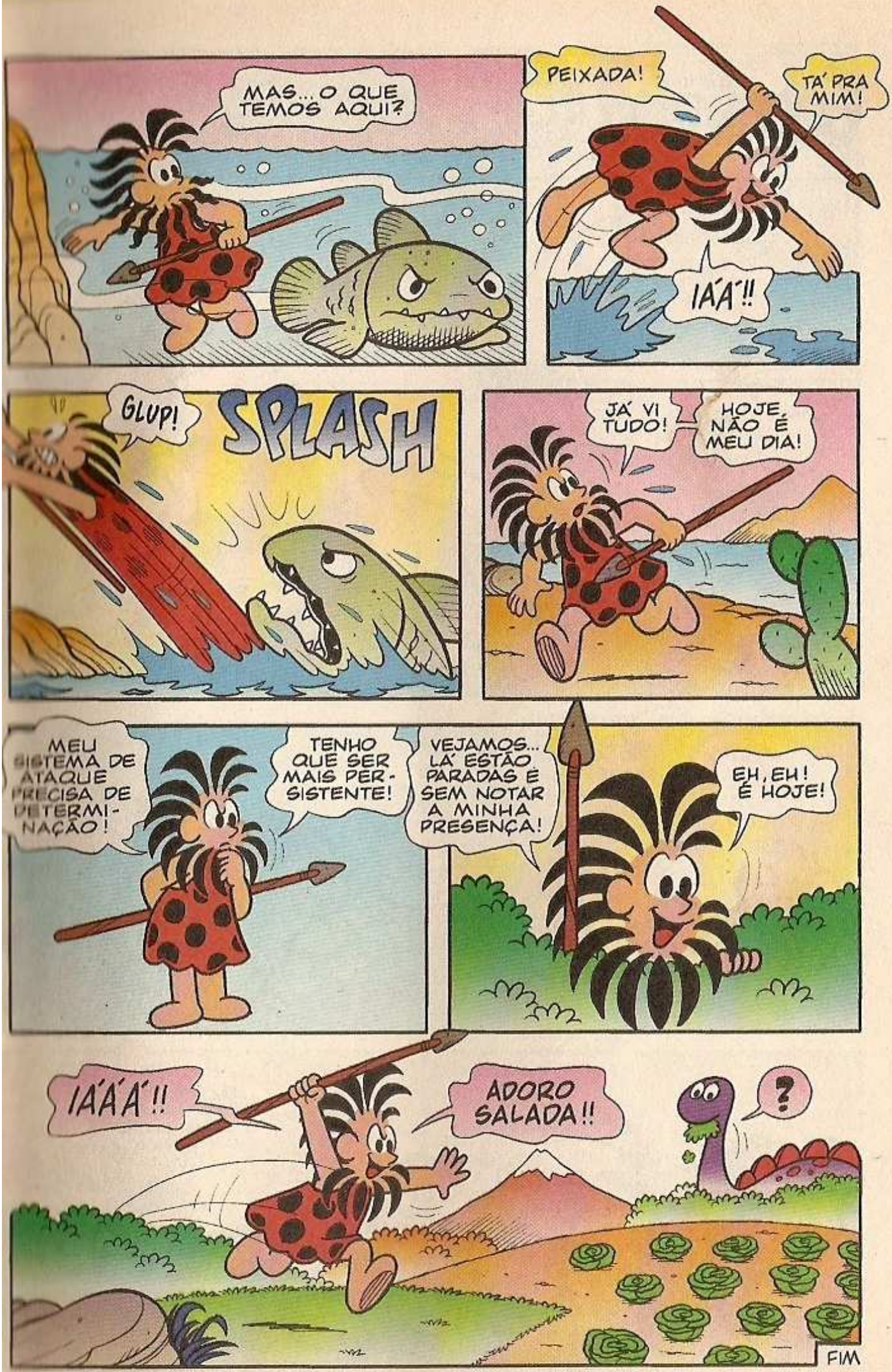
TSC! TSC! DEVIA SE ENVERGONHAR!
TIRANDO SARRO DO CABELO DE OUTRAS CRIANÇAS, E...
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
TEM UM MONTE DE CARACÓIS NA SUA CABEÇA!
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
AH! AH! AH!
NUNCA VI CABELOS TÃO ENGRAÇADOS!
NUNCA!
EPA!
QUE INVEJA!
QUERIA TANTO TER ALGUM CABELINHO!
FIM

ITECO em ATAQUE DE SURPRESA

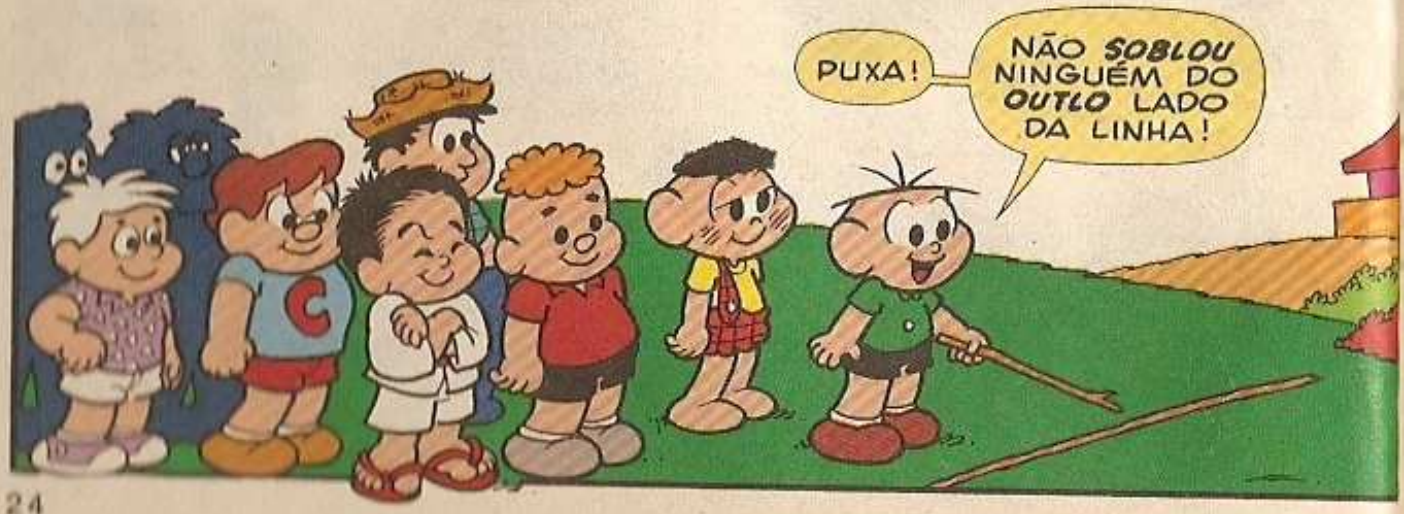
O QUE FOI?
POR QUE TÁ ME OLHANDO DESSE JEITO?
RASP RASP
!AUUU!!
MUUUU!
QUANDO ME DISSERAM QUE O PIOR ANIMAL É AQUELE AMEAÇADO, NÃO ESTAVAM BRINCANDO!
UFA! FOI EMBORA!
MAS... E AGORA? O QUE É ISSO?
OBA!
GALETO NA JANTA!
TUM

SQUIIIC!
EI! CALMINHA!!
MANHÊÊÊ!!
PERNAS, PRA QUE TE QUERO!!
UFA! ACHO QUE FOI EMBORA!
E QUE VENTINHO QUENTE É ESSE QUE ESTÁ SOPRANDO AQUI?
PUXA! HOJE É MEU DIA DE SORTE!
Z
AGORA, O ATAQUE SURPRESA...
IÁÁÁ!!
GRAUUR!

É A RETIRADA SURPRESA!!
É!
ACHO QUE AGORA ESTOU SEGURO!
TUM TUM
MAS O QUE É ISSO?
UM TERRE-MOTO?
UM MAMUTE!
SLEP! VAI DAR UM CHURRASCO E TANTO!
IAÁÁÁÁ!!
TCHIBUM
BRR!
MOLHADO, MAS SALVO!


MAS... O QUE TEMOS AQUI?
PEIXADA!
TÁ PRA MIM!
IÁÁ'!!
GLUP!
SPLASH
JÁ VI TUDO!
HOJE, NÃO É MEU DIA!
MEU SISTEMA DE ATAQUE PRECISA DE DETERMINAÇÃO!
TENHO QUE SER MAIS PERSISTENTE!
VEJAMOS... LÁ ESTÃO PARADAS E SEM NOTAR A MINHA PRESENÇA!
EH, EH! É HOJE!
IÁÁÁ'!!
ADORO SALADA!!
?
FIM

Cebolinha OS CORAJOSOS



O MEU NOME É SOTALO TAPA NACALA!
NÃO TENHO MEDO DE NINGUÉM!
NO MEU BAIRRO TINHA UM SUJEITO ENORME QUE INVOCAVA COM TODO MUNDO...
VOU BRIGAR COM O PRIMEIRO BAIXINHO QUE ENCONTRAR!
PREPARE-SE PARA APANHAR!
DETESTO BRIGA...
...MAS TEM HORA EM QUE É NECESSÁRIO!
BUAÁÁÁ!!

O MEU NOME É TIAGO PEIXE!

ESTAVA PASSEANDO PERTO DO LAGO, QUANDO OUVI UM GRITO...
SOCORRO!!

NÃO TIVE DÚVIDAS... PULEI NA ÁGUA...

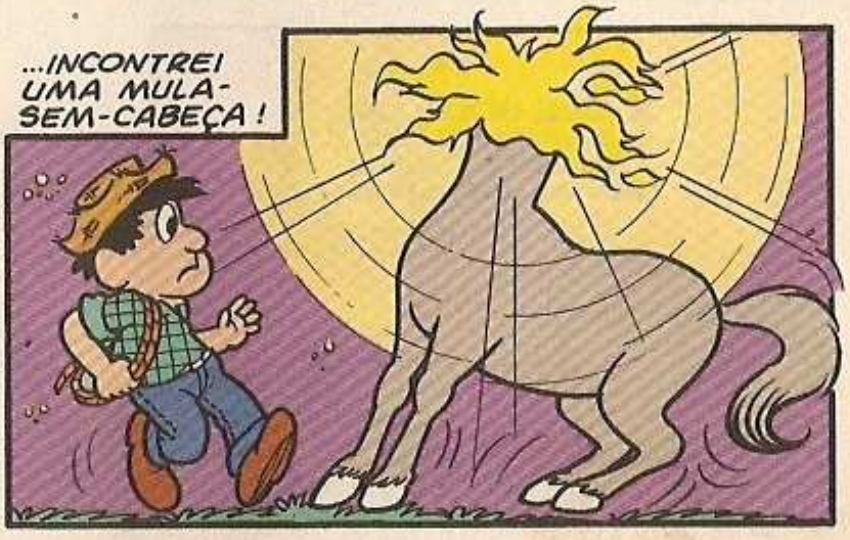
...SALVEI UMA GAROTINHA!

GANHEI UMA MEDALHA!
MEU HERÓI!

PUXA!
PRA PULAR NA ÁGUA, TEM QUE SER CORAJOSO DEMAIS!
PARABÉNS!

O MEU NOME É ZECA TROVOADA!
SÔ DO INTERIOR!
DEVE SER AMIGO DO CHICO BENTO!

ERA DI NOITE... TAVA VORTANDO DA CASA DO MEU PADRINHO, QUANDO...


...INCONTREI UMA MULA-SEM-CABEÇA!

NUM TIVE DÚVIDA, LACEI A PANADA!

DEU UM TRABAIÃO, MAIS CONSIGUI DOMÁ A FERA!

CHEGUEI IM CASA MUITO MAIS RÁPIDO, I CUM O CAMINHO ILUMINADO!

SÓ UMA PERGUNTA, CEBOLINHA!
PRA QUE VOCÊ CHAMOU A GENTE?

É QUE BOLEI UM PLANO *INCLÍVEL*, SENSACIONAL, GENIAL, INFALÍVEL...

MAS QUE, PRA DAR CERTO, VAI PRECISAR DA AJUDA DE GENTE CORAJOSA!

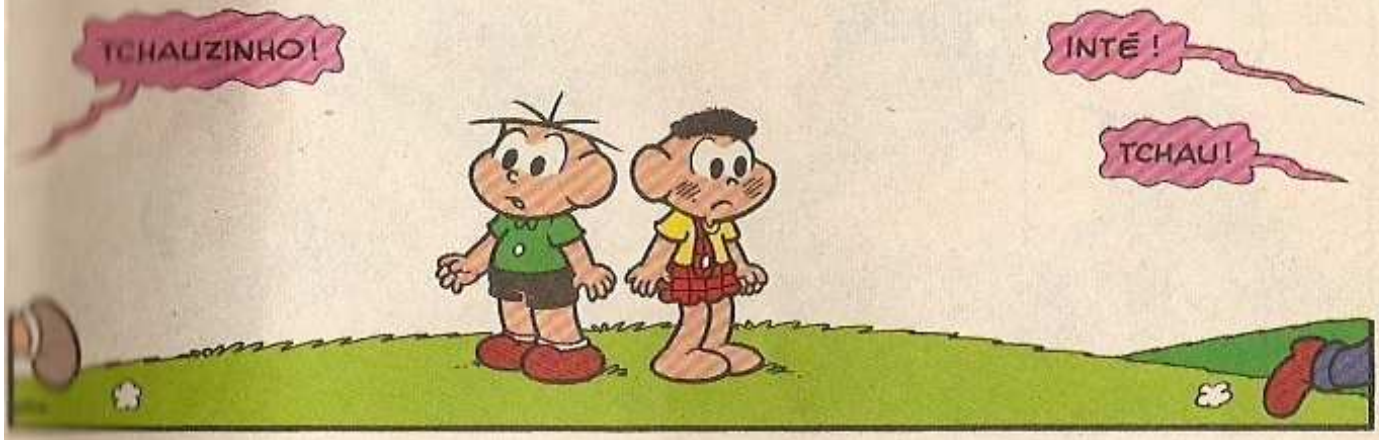
HÃ...
...ESSE PLANO É PRA DERROTAR A MÔNICA?
ISSO MESMO!

AI, UI, AI!
O QUE FOI, TAPA NACALA?

UMA TERRÍVEL DOR NO PEITO!
VOCÊ PRECISA DE UM MÉDICO!

VOU LEVAR VOCÊ!

ACABO DE ME LEMBRAR!
PROMETI AJUDAR A MINHA MÃE!
E EU MARQUEI UM ENCONTRO COM A MINHA NAMORADA!
E EU, COM A MULA-SEM-CABEÇA!


TCHAUZINHO!
INTÊ!
TCHAU!

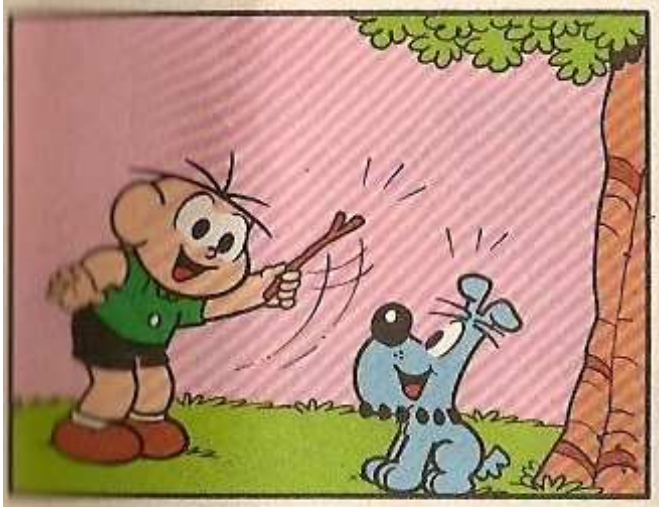
SOBRAMOS SÓ NÓS DOIS!

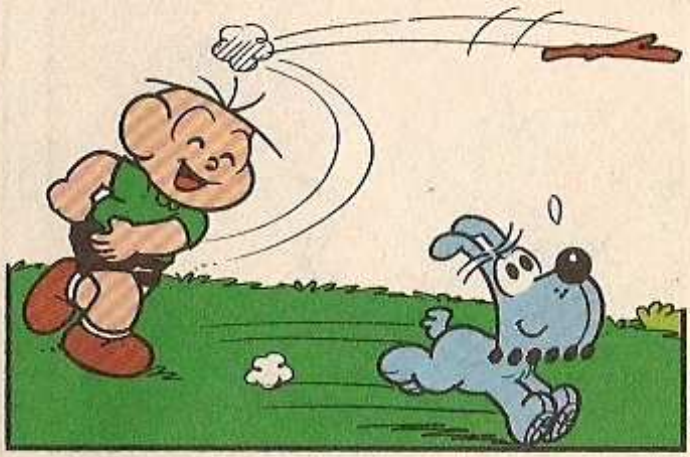
ISSO AÍ!
SÓ NÓS TEMOS COLAGEM DE ENFLENTAR A MÔNICA!

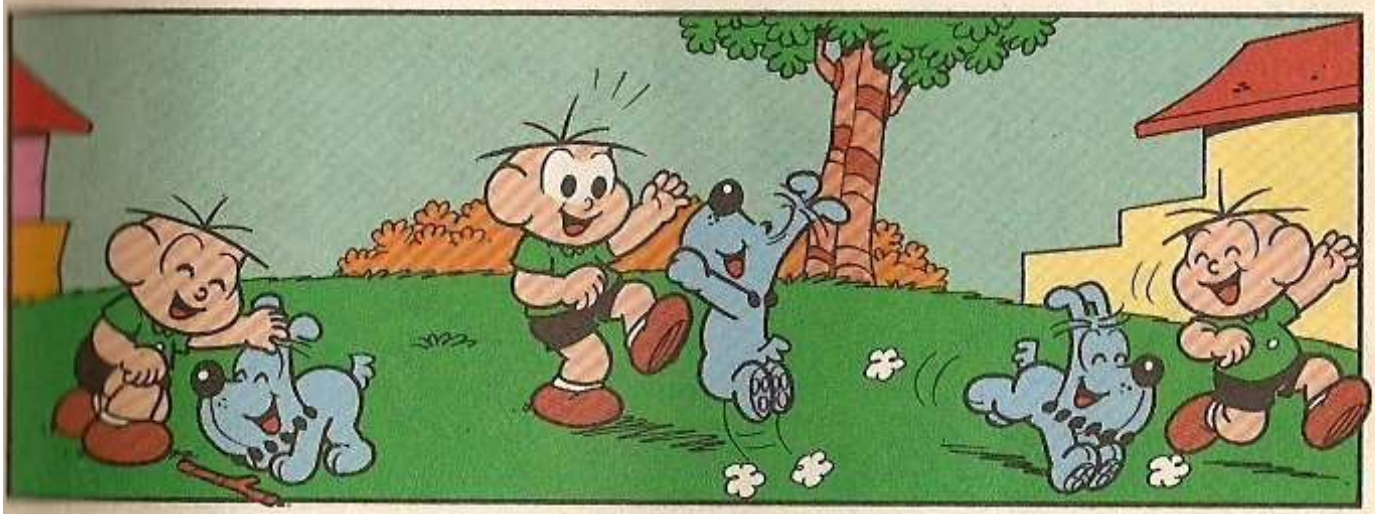
SÓ NÃO SEI UMA COISA...
...SE ISTO É CORAGEM OU BURRICE!

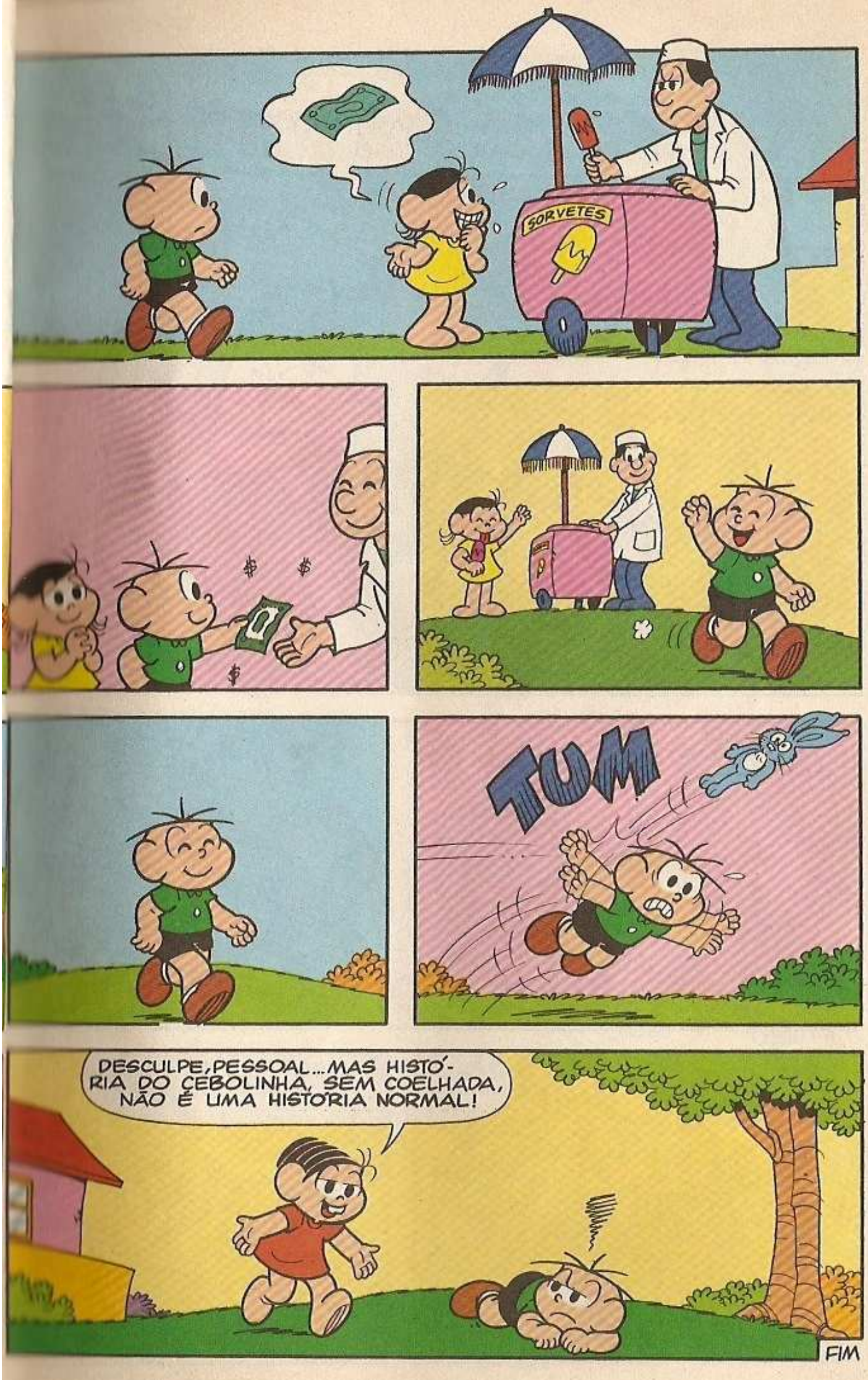
FIM

CEBOLINHA em UMA HISTORINHA NORMAL



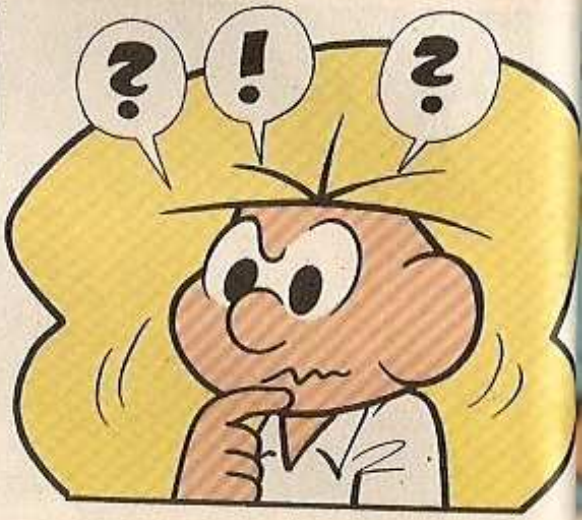


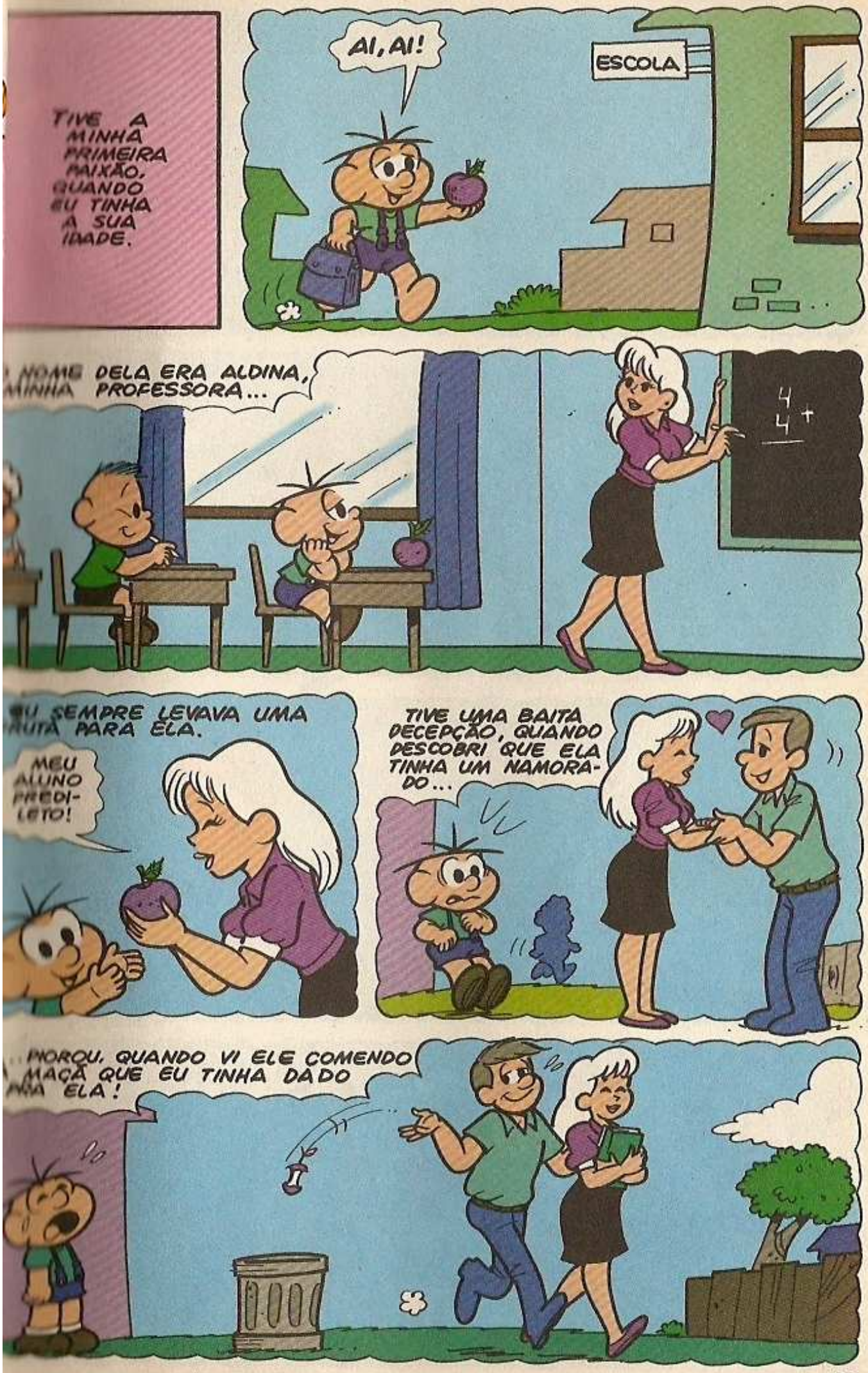


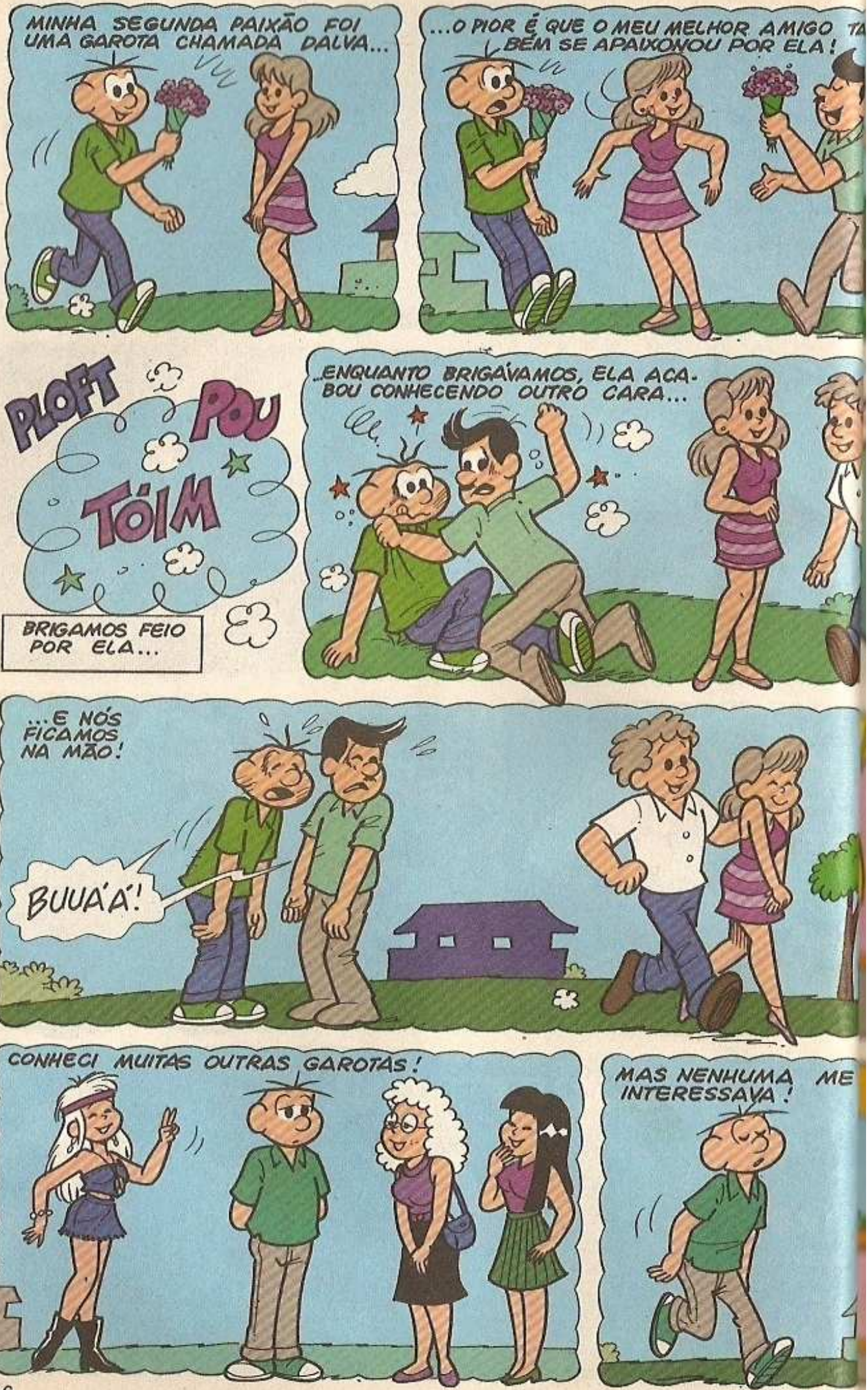

SORVETES
TUM
DESCULPE, PESSOAL... MAS HISTÓRIA DO CEBOLINHA, SEM COELHADA, NÃO É UMA HISTÓRIA NORMAL!
FIM

CEBOLINHA em

Conversa de pai para filho




TIVE A MINHA PRIMEIRA PAIXÃO, QUANDO EU TINHA A SUA IDADE.
AI, AI!
ESCOLA
O NOME DELA ERA ALDINA, MINHA PROFESSORA...
4 4 +
EU SEMPRE LEVAVA UMA FRUTA PARA ELA.
MEU ALUNO PREDILETO!
TIVE UMA BAITA DECEPÇÃO, QUANDO DESCOBRI QUE ELA TINHA UM NAMORADO...
...PIORQU, QUANDO VI ELE COMENDO A MAÇÃ QUE EU TINHA DADO PRA ELA!


MINHA SEGUNDA PAIXÃO FOI UMA GAROTA CHAMADA DALVA...
...O PIOR É QUE O MEU MELHOR AMIGO TA BEM SE APAIXONOU POR ELA!
PLOFT
POU
TÓIM
BRIGAMOS FEIO POR ELA...
...ENQUANTO BRIGÁVAMOS, ELA ACABOU CONHECENDO OUTRO CARA...
...E NÓS FICAMOS NA MÃO!
BUUÁ'Á'!
CONHECI MUITAS OUTRAS GAROTAS!
MAS NENHUMA ME INTERESSAVA!

FOI QUANDO CONHECI A SUA MÃE!

FOI PAIXÃO À PRIMEIRA VISTA!

CASAMOS!

E VIVEMOS FELIZES ATÉ HOJE...

SÓ MAIS UMA PELGUNTA!

COMO VOCÊ SABIA QUE A MAMÃE ELA A MULHER DA SUA VIDA?
PUXA! CADA PERGUNTA QUE VOCÊ FAZ!

O CORAÇÃO DA GENTE BATE FORTE...
...AS MÃOS COMEÇAM A SUAR... UMA TREME-DEIRA...
...UM FRIO DESCE PELA ESPINHA...
...QUANDO ACONTECE TUDO ISSO, A GENTE ESTÁ APAI-XONADO!
PUXA!
COLAÇÃO BATE FOLTE!
TLEME-DEILA...
FLIO NA ESPINHA!
XIII!
TÔ APAIXONADO PELA MÔNICA!

PENADINHO em OS TRÊS AMIGOS
OI, PENADINHO! VIEMOS FAZER UM CONVITE PRA VOCÊ!
MSP91CC10405
PRA QUÊ?
ASSUSTAR OS VIVOS!
É DIVERTIDÍSSIMO!
BUUU!
NÃO, OBRIGADO! JÁ PASSEI DESTA FASE!
QUE PENA!
É TÃO GOSTOSO!
ESSES TRÊS... ADORAM ASSOMBRAR UM VIVO!
VAMOS LÁ, TURMA!
BUUU!!!

BUAÁÁ!
TADINHOS!
É! A GENTE NUNCA SABE QUANDO A CEGONHA VEM!

VAMOS SENTIR FALTA DELES!
NINGUÉM REENCARNA NA VÉSPERA!

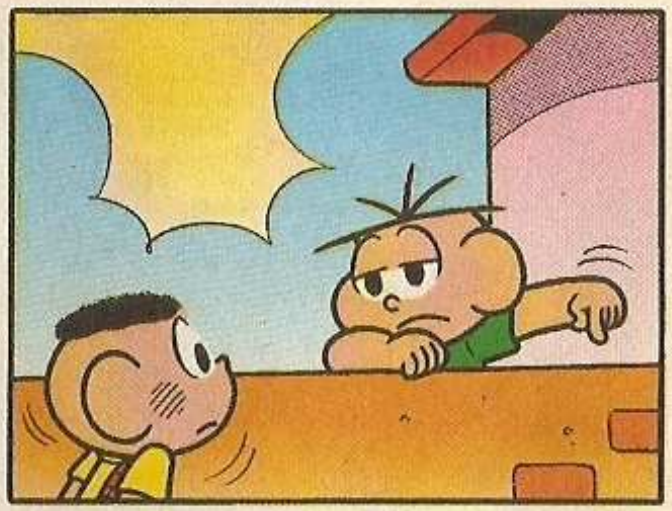
PELO MENOS, NÃO VÃO ASSUSTAR MAIS NINGUÉM!

QUE NERVOSO...
SERÁ QUE TUDO ESTÁ CORRENDO BEM?
MINHA FILHA!

NASCERAM!

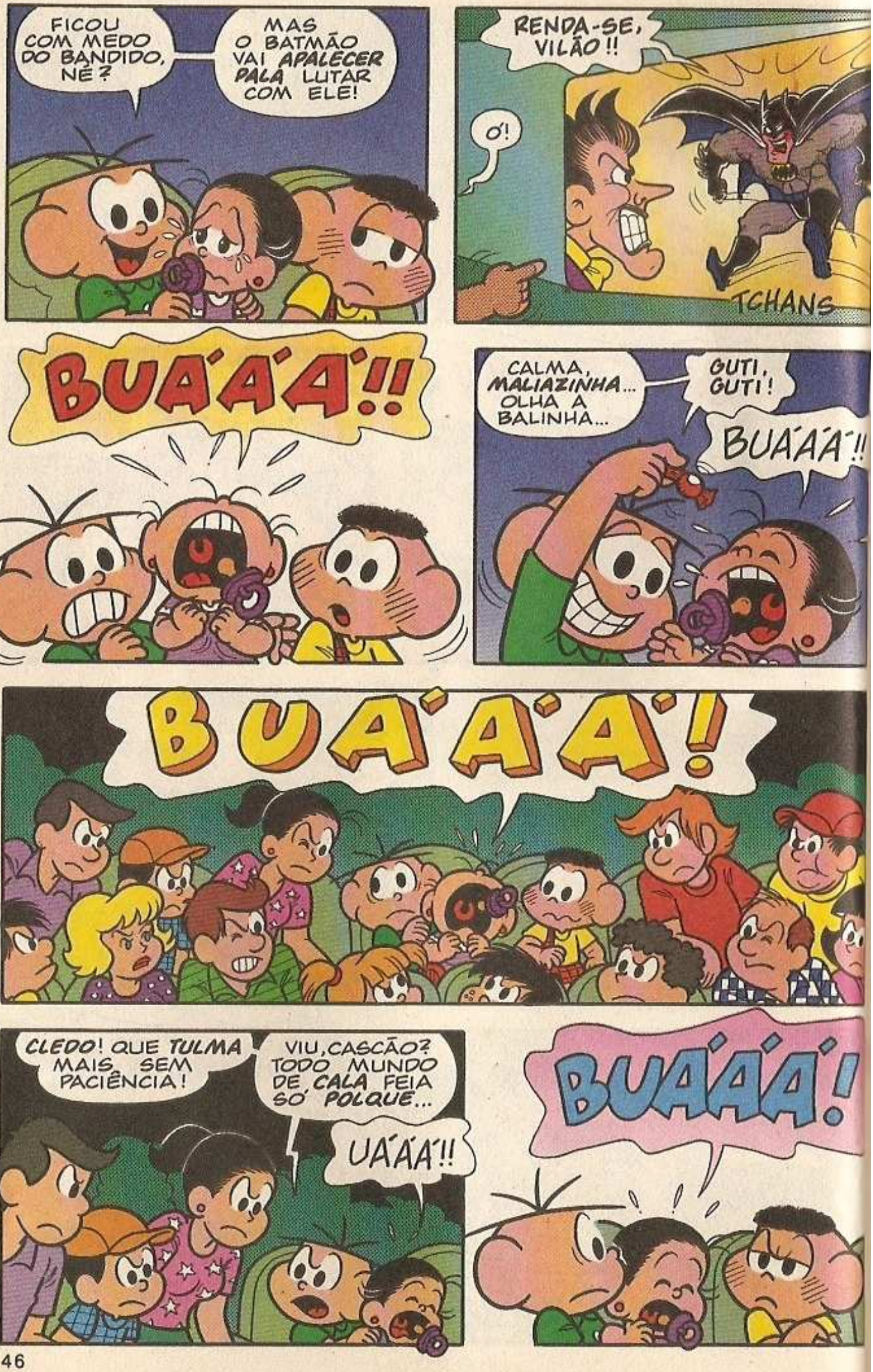
TRIGÊMEOS!
FIM

CEBOLINHA em Chora, Mariazinha, chora...



VIU SÓ, MALIAZINHA, QUE ILMÃO LÉGAL QUE EU SOU?
VOU TE LEVAR AO CINEMA!
E O FILME É ÓTIMO!
"BATMÃO E SUPEROMÃO CONTRA TODOS OS GÊNIOS DO CRIME"!
CHEGAMOS!
CINEMA
BATMÃO & SUPEROMÃO CONTRA TODOS OS GÊNIOS DO CRIME
BILHETER
ELA SENTA NO COLO DELE!
ASSIM, NÃO PAGA INGRESSO!
AQUI TEM UM BOM LUGAR!
EBA! E EU QUE ACHAVA QUE HOJE SELIA UM DIA CHATO!
OLHA LÁ! JÁ VAI COMEÇAR!
ESTÃO APAGANDO AS LUZES!

PUF
MMMM...
MMMM...
BUA'A'A'A'!
SHH, MALIAZINHA!
ISCULO! ISCULO!
AH, É ISSO?
LOGO, LOGO VAI CLALEAR!
VIU SÓ?
BATMÃO & SUPERMÃO
CONTRA TODOS OS
GÊNIOS DO CRIME
IAR, IAR, IAR, IAR, IAR...
BUA'A'A'!
CALMA! CALMA!


FICOU COM MEDO DO BANDIDO, NÉ?
MAS O BATMÃO VAI APALECER PALA LUTAR COM ELE!
RENDA-SE, VILÃO!!
Ó!
TCHANS
BUÁÁÁ!!
CALMA, MALIAZINHA... OLHA A BALINHA...
GUTI, GUTI!
BUÁÁÁ!!
BUÁÁÁ!
CLEDO! QUE TULMA MAIS SEM PACIÊNCIA!
VIU, CASCÃO? TODO MUNDO DE CALA FEIA SÓ POLQUE...
UÁÁÁ!!
BUÁÁÁ!

BUÁÁÁ!!
TÁ BOM! TÁ BOM! VOU VER SE ELA PÁLA DE CHOLAR!
PLONTO, MALIAZINHA! AQUI FOLA ESTÁ CLALO!
BUÁÁÁ...
DÁ... DÁ...
AH! PALOU, NÉ?
PIPOCA
ENTÃO, VAMOS VOLTAR, QUE EU TÔ LOUCO PLA VER O FILME, E...
BUÁÁÁ!
PIPOCA
DÁ, DÁ, DÁ!
CRÁS BLAM PARE AÍ! OOOH!
UNS AS HORAS DEPOIS...
Ê FILMÃO!
PODE DEIXAR QUE DEPOIS EU TE CONTO TUDO, TÁ?
NÃO PLECISA!

TÁ SATISFEITA, MALIAZINHA? TÁ?
CONSEGUIU ESTLAGAR O MEU FILME! E AINDA FICA AÍ, COM ESSA CALA DE INOCENTE!
CEBOLINHA! FOI LEVAR SUA IRMÃZINHA PRA PASSEAR?
OI, MÃE! VOCÊ JÁ CHEGOU?
E COMO VAI A MINHA PRINCESINHA?
MÃ-MÃ!
VEM QUE A MAMÃE VAI CONTAR AQUELA HISTÓRIA QUE VOCÊ TANTO GOSTA!
AÍ, O RATINHO FALOU PRO GATO...
BUAÁÁÁ!!
BUAÁÁÁ!!
BUAÁÁ!!
FIM

O ASTRONAUTA

MAURICIO

VEJAMOS O QUE MEU LOCALIZADOR CIBERNÉTICO DE INDÍCIO VITAL TEM A DIZER!

?

?
!
SALVE, FORASTEIRO!
BEM-VINDO AO PLANETA MUSICON!

MAS...O QUE É ISSO?!
UM SAXOFONE FALANTE?!
LÓGICO! QUERIA O QUÊ?
UM SAXO-FONE MUDO?

MAS... ME DIGA, DE ONDE VOCÊ É?
NUNCA TINHA VISTO UM INSTRUMENTO TÃO ESTRANHO ASSIM...

BEM, EU...
DEIXA PRA LÁ! TEMOS TEMPO!
VENHA CONHECER O PLANETA!
SÓ CORRIJA SEU ANDAR!
ESTÁ FORA DO COMPASSO!
PUXA! NÃO ACREDITO!!
UM PLANETA HABITADO POR INSTRUMENTOS MUSICAIS!!
MIAU!

E ILUMINADO POR UMA CLAVE DE SOL!
AS CASAS SÃO EM FORMA DE ESTOJOS!
OS FIOS SÃO PARTITURAS!
OS PASSARINHOS, NOTAS MUSICAIS!
DEIXE QUE EU LHE APRESENTE A SIDADE, COM "SI" MESMO!
AÍ É A MATERNIDADE, ONDE TODOS NÓS NASCEMOS!
E É ONDE TAMBÉM SAI A PRIMEIRA MELODIA!
É UM CAVAQUINHO!!
A ESCOLA ONDE APRENDEMOS O BÊ-Á-BÁ, OU MELHOR, DÓ-RÉ-MI!
VAMOS COMEÇAR COM O DÓ!
DÓÓÓ!

A BIBLIOTECA ONDE ESTUDAMOS PARTITURAS!
NÃO FAÇAM SILÊNCIO

E QUEM SÃO AQUELES?
AUTODIDATAS! APRENDEM A TOCAR DE OUVIDO!

AQUI É O CENTRO MÉDICO, ONDE TODOS NÓS TEMOS QUE DAR UMA PASSADA DE VEZ EM QUANDO!
DIGA ♫!

O MUSEU, ONDE ESTUDAMOS NOSSOS ANTE-PASSADOS!
OOOOHH!!
FÓSSIL

CUIDADO!!
!

OLHA O BREQUE!!
EH, EH! AQUI NÃO DOU RÉ!

OS BAIRROS, ONDE CONVIVEMOS LADO A LADO...

...OU MELHOR, QUASE...
OLHA O BARULHO AÍ DO LADO!!
PIÓÓÓIM
BATI BATI BUUUM
FUÉÉÉ!
QUE DÓ'!
PIC PIC PIC

MAS É AQUI ONDE VIVE O CORAÇÃO DA NOSSA CIDADE!

OU MELHOR... LÁ'!
O PALÁCIO MUSICAL!

NOSSO REI E RAINHA!
MAJESTADE...
SALVE! OUVIMOS FALAR DE UM VISITANTE ILUSTRE EM NOSSO PLANETA!
SI!

A QUE DEVEMOS SUA VISITA, CARO INSTRUMENTO ESTRANHO?
NADA, SUA ALTEZA! SÓ ESTOU DE PASSAGEM!

AH, BOM! MAS, ANTES DE IR, GOSTARIA QUE VOCÊ NOS AGRACIASSE COM UM POUCO DE SUA MELODIA!
POR QUE NÃO?

BOA OPORTUNIDADE PARA DEMONSTRAR OS MEUS DOTES!
VOU CANTAR A MINHA MÚSICA PREFERIDA!
"TODA VEZ QUE EU CHEGO EM CASA A BARATA DA VIZINHA TÁ NA MINHA CAMA!!"
TODA VEZ...
EI! CADÊ TODO MUNDO?!
BOLAS! NEM SE DESPEDIRAM!
O JEITO É VOLTAR PRA NAVE E PRA MINHA VELHA POSIÇÃO...
PENA! O PLANETA É TÃO BACANA!
...CANTOR DE CHUVEIRO!
AFINAL, O QUE SERIA DO MUNDO SEM MÚSICA?
AI, UI! E EU, AQUI, COMO É QUE FICO?
FIM

Cebolinha em FLOQUINHO ou... FLOQUINHA?

TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
OBA!
TCHARAAAM!
OBA! OBA! OBA!
OBA! OBA! OBA!
UÉ, PAI! CADÊ A SULPLESA?!
ESTA É A SURPRESA! UM CACHORRO!
ISTO É UM CACHOLO?
PELO MENOS, O DONO DA LOJA ME GARANTIU!
GOSTEI!
VOU CHAMAR ELE DE FLOQUINHO!

E COMO VOCÊ SABE QUE É UM CACHORRO?
AH! ELE LATE, DE VEZ EM QUANDO!
FLOQUIN

E COMO VOCÊ SABE QUE É MACHO?
AH, É QUE... É QUE...

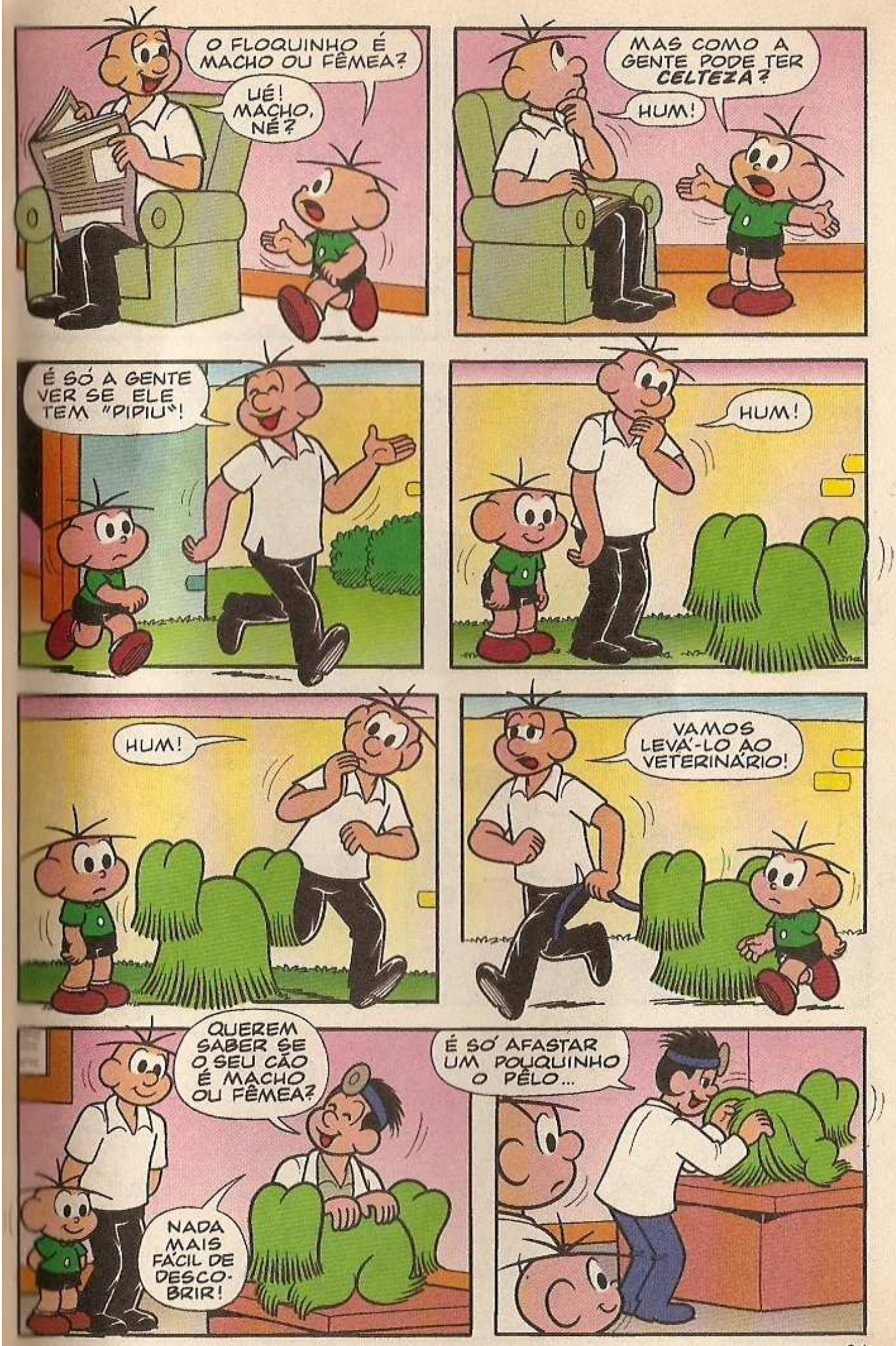
PUXA! SABE QUE EU NUNCA TINHA PENSADO NISSO?

OLAS! DEVE SER MACHO E PLONTO!
MAS VOCÊ NÃO TEM CERTEZA!

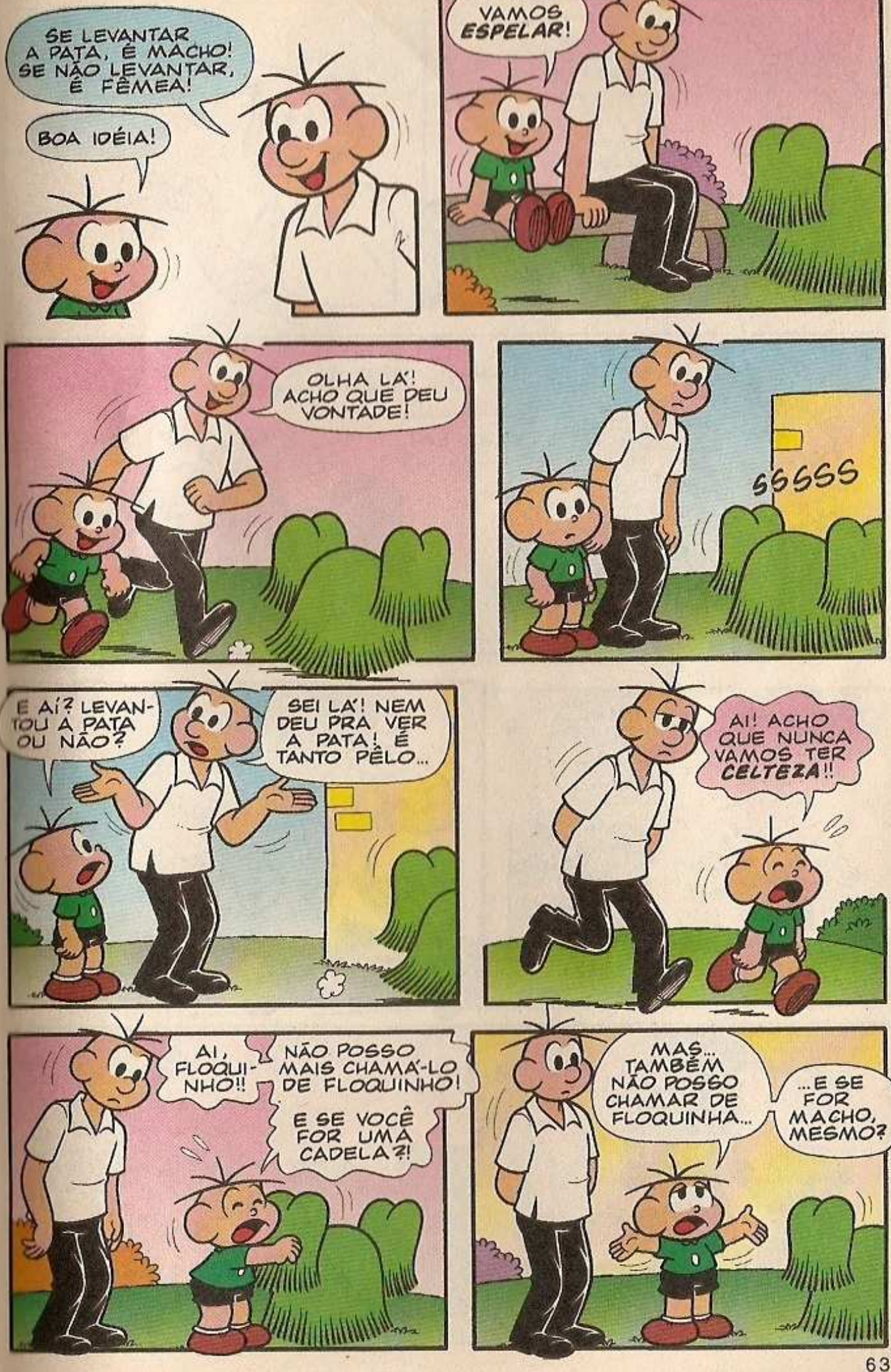
VAI VER QUE VOCÊ TEM UMA "FLOQUINHA" EM VEZ DE "FLOQUINHO"!

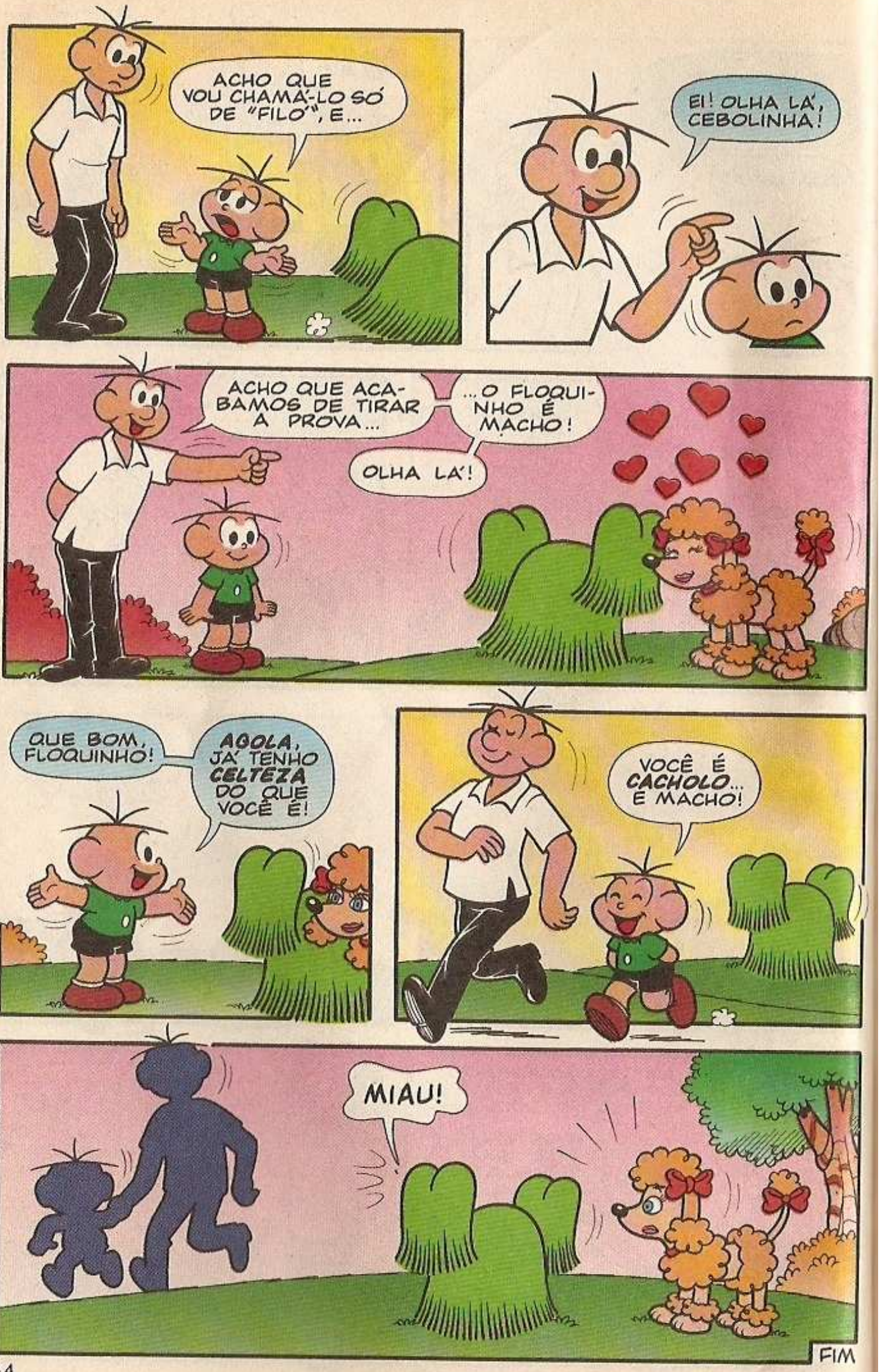
SELA'?!

PAI! PAI!


O FLOQUINHO É MACHO OU FÊMEA?
UÉ! MACHO, NÉ?
MAS COMO A GENTE PODE TER CELTEZA?
HUM!
É SÓ A GENTE VER SE ELE TEM "PIPIU"!
HUM!
HUM!
VAMOS LEVÁ-LO AO VETERINÁRIO!
QUEREM SABER SE O SEU CÃO É MACHO OU FÊMEA?
NADA MAIS FÁCIL DE DESCO-BRIR!
É SÓ AFASTAR UM POUQUINHO O PÊLO...

MAIS UM POUQUINHO...
UAI!! SOCORRO!!
SOCORRO!!
TIREM-ME DAQUI!!
UFS!
¡AUU!
VÃO EMBORA DAQUI COM... COM ESSA COISA!!
E AGOLA? COMO VAMOS TILAR ESSA DÚVIDA?
JÁ SEI!
A GENTE ESPERA ELE FAZER XIXI!


SE LEVANTAR A PATA, É MACHO! SE NÃO LEVANTAR, É FÊMEA!
BOA IDÉIA!
VAMOS ESPELAR!
OLHA LÁ! ACHO QUE DEU VONTADE!
SSSSS
E AÍ? LEVANTOU A PATA OU NÃO?
SEI LÁ! NEM DEU PRA VER A PATA! É TANTO PÊLO...
AI! ACHO QUE NUNCA VAMOS TER CELTEZA!!
AI, FLOQUINHO!!
NÃO POSSO MAIS CHAMÁ-LO DE FLOQUINHO!
E SE VOCÊ FOR UMA CADELA?!
MAS... TAMBÉM NÃO POSSO CHAMAR DE FLOQUINHA...
...E SE FOR MACHO, MESMO?


ACHO QUE VOU CHAMÁ-LO SÓ DE "FILO", E...
EI! OLHA LÁ, CEBOLINHA!
ACHO QUE ACABAMOS DE TIRAR A PROVA...
...O FLOQUINHO É MACHO!
OLHA LÁ!
QUE BOM, FLOQUINHO!
AGORA, JÁ TENHO CERTEZA DO QUE VOCÊ É!
VOCÊ É CACHOLO... E MACHO!
MIAU!
FIM

DO CONTRA em APELIDOS

ENTÃO, VAI PEGAR!
QUANDO A PESSOA NÃO GOSTA DO APELIDO, AÍ É QUE PEGA! AH, AH, AH!
CRISTA DE GALO!!
OI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
NADA, MINHOCA!
ME CHAMOU DE MINHOCA?!
É! ACABO DE TE DAR ESSE APELIDO! MAGALI MINHOCA!
NÃO SOU MINHOCA! NÃO SOU!
IH! OUTRO APELIDO QUE VAI PEGAR!
BUÁÁÁÁ...
O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?
É O DO CONTRA, QUE CISMOU DE DAR APELIDOS BOBOS PRAS PESSOAS!
AH, QUE LEGAL, DO CONTRA!
EU NÃO IA LIGAR SE VOCÊ ME DESSE OUTRO APELIDO!
"CASCÃO, CASCÃO"... SEI LÁ, NÃO GOSTO MUITO!
PREFERIA UM QUE COMBINASSE MAIS COMIGO!
SÉRIO?!

CLARO! VAI FUNDO! ARRANJA OUTRO APELIDO PRA MIM, ALGO MAIS TCHANS... COMO...
HUM...
FEDOR!
FEDOR?!
FEDOR, NÃO!
FEDOR, NÃO!
MAS É A SUA CARA, CASCÃO! OU MELHOR... O SEU CHEIRO!
QUE CONFUSÃO É ESSA?
A MINHOCA, O CRISTA E O FEDOR NÃO GOSTARAM DOS NOVOS APELIDOS QUE DEI PRA ELES!
QUEM?!
ELES!
NÃO SOU FEDOR!
HUM!
VOCÊ É MUITO PAPUDO, NÉ?
POIS DUVIDO QUE TENHA A COLAGEM DE DAR UM APELIDO PRA MÔNICA!
DOU, SIM!
COMO NÃO?
HUUUMM...
OLHA LÁ, HEIN, DO CONTRA?

FOFURA!
IH, IH! AÍ, DO CONTRA!
VOCÊ É ÓTIMO PRA DAR APELIDOS!
PUXA-SACO!!
EU ACHO MESMO A MÔNICA UMA FOFURA, E DAÍ?
EU VOU CONTINUAR COLOCANDO APELIDOS!
IUHUU! JEREMIAS CABEÇÃO!
XAVECO OVELHA!
"ÔNIMBUS"! AH, AH, AH!
GRRR! O DO CONTRA TÁ IMPOSSÍVEL!
ELE NÃO PODE CONTINUAR ASSIM!
TENHO UMA IDÉIA!
DO CONTLAAA...

A GENTE TAVA PENSANDO...
JÁ QUE VOCÊ BOTOU APELIDOS NA GENTE...
...TAMBÉM TEMOS O DIREITO DE BOTAR EM VOCÊ, CERTO?

AH! JÁ ENTENDI A DE VOCÊS...
MAS NÃO VÃO ME CHATEAR!
EU SOU *DO CONTRA*, LEMBRAM?

EU NÃO LIGO PRA APELIDOS!
PODEM FALAR!

BOM... A GENTE PENSOU EM CABEÇA DE OVO... TIGELINHA...
AH, AH! TUDO BEM!

MAS *PLEFELIMOS* CHAMAR VOCÊ DE "DÔ"!
DÔ?!

É! *PLA ENCULTAR*! EM VEZ DE "*DO CONTLA*", SÓ DÔ!
MAS QUE APELIDO MAIS BESTA! SEM GRAÇA!

IH, IH! ELE NÃO GOSTOU!
NÃO!
ENTÃO, VAI PEGAR!
DÔ! DÔ! DÔ!

EU SOU UM CARA ORIGINAL! NÃO POSSO SER CHAMADO DE... DÔ! ARGH!
BOM! É ASSIM QUE VAMOS CHAMÁ-LO! DÔ!
A NÃO SER QUE VOCÊ TILE OS NOSSOS APELIDOS!
É ISSO AÍ!
DÔ! DÔ! DÔ!
TÁ BOM! EU TIRO!
VOCÊS SÃO O CEBOLINHA, O CASCÃO E A MAGALI!
E EU SOU O DO CONTRA!!
AI...SEI QUANDO ESTOU DERROTADO!
VILAM SÓ? CONSEGUIMOS!
BEM FEITO! ONDE JÁ SE VIU, APELIDAR A GENTE?
NADA A VER!
BEM... TCHAU, CASCÃO!
TCHAU, MAGALI!
TCHAU, CEBOLINHA!
EH, EH! FEDOR!
MINHOCAAA! AH, AH, AH!
CRISTA DE GALO... IH, IH, IH, IH, IH!
FIM

Os Cebola EM MÃE DE REGIME

CHUAC!
OI, QUERIDA!!
COMO VOCÊ PODE ME BEIJAR? COMO?!
EU ESTOU HORRÍVEL!!
FORA DE FORMA!
DESEN-GONÇADA!
ORA, QUERIDA! PRA MIM, VOCÊ TÁ BEM, ASSIM!
SEU FALSO!
COMO PODE DIZER QUE ESTOU BEM?! ESTOU ENORME!!
BOM...
...NA VERDADE, VOCÊ GANHOU UNS QUILINHOS NOS ÚLTIMOS ANOS, MAS...
BUÁÁÁ! EU SABIA! VOCÊ NÃO ME AMA MAIS!
ESCUTA AQUI, QUERIDA!
O QUE PRETENDE FAZER A RESPEITO?
REGIME!!

E PRECISO DO SEU APOIO!
TÁ APOIADA! TÁ APOIADA!
AGORA, EU VOU ARRUMAR A GARAGEM!
ME CHAME QUANDO O ALMOÇO ESTIVER PRONTO, TÁ?
ME AJUDE AQUI, FILHO...
FUNC, FUNC...
HUMMM!
PELO JEITO, A SUA MÃE TÁ PREPARANDO ALGO DELICIOSO!
TÁ NA MESAAA!
OBA!
JÁ ESTAMOS INDO!
AQUI ESTÁ... UM PRA VOCÊ, UM PRA VOCÊ, E OUTRO PRA MIM!

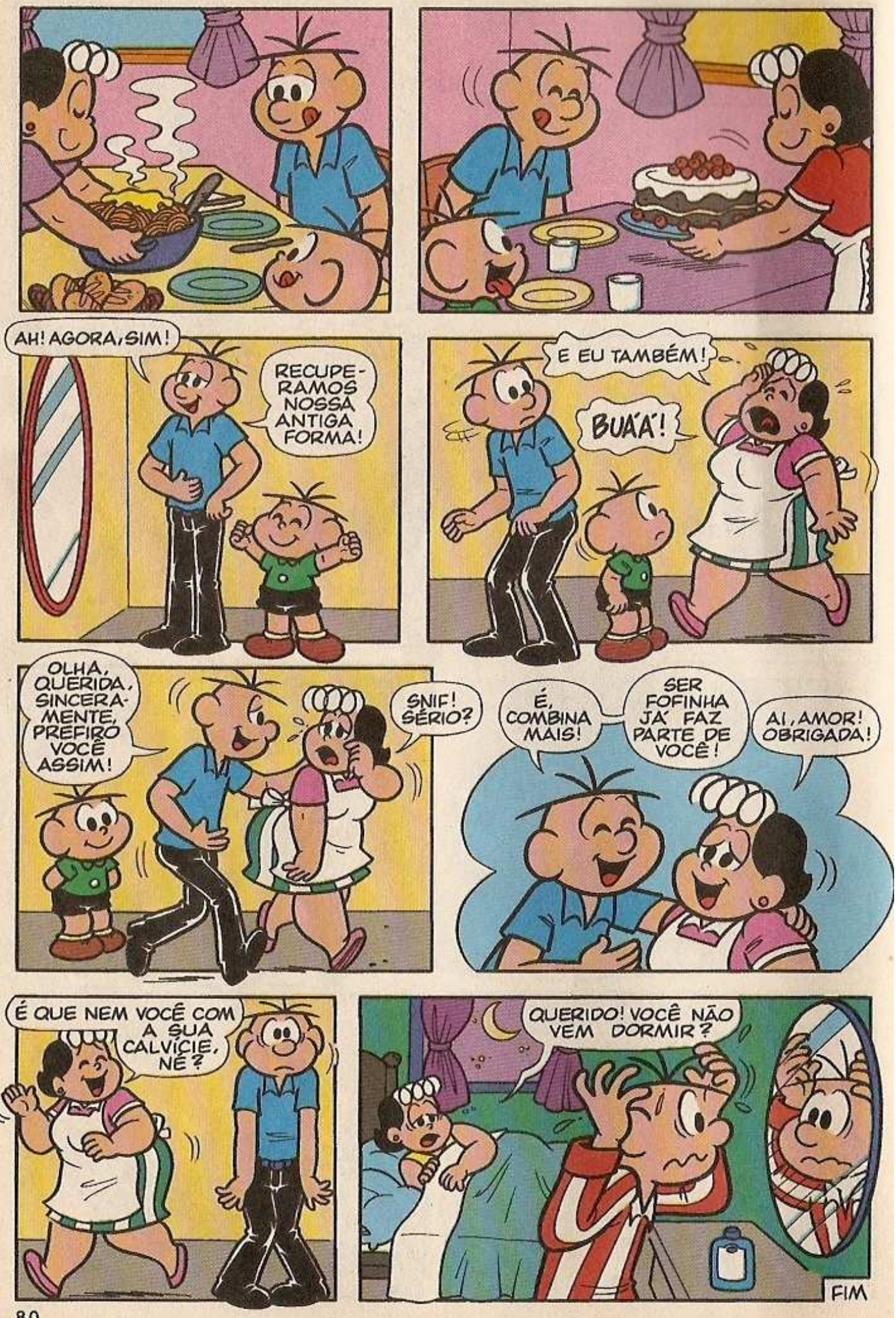
GLUNCH!!
A SALADA TAVA BOA, QUERIDA!
MAS CADÊ O PRATO PRINCIPAL?
ISTO ERA O PRATO PRINCIPAL!
NÃO ESQUEÇA QUE EU ESTOU DE REGIME!
E O CHEIRO DELICIOSO QUE EU SENTI HÁ POUCO?
DEVE SER DO VIZINHO!
MAS, QUERIDA! EU AINDA ESTOU COM FOME!
VOCÊ DISSE QUE IRIA ME APOIAR!
COMO ESPERAM QUE EU FAÇA REGIME VENDO VOCÊS COMENDO À VONTADE?
ALÉM DO MAIS, SOU EU QUE COZINHO TUDO! SERIA MUITA TORTURA!
TUDO BEM! ENTÃO, EU COZINHO!
NÃO NA MINHA PRESENÇA!
QUER ME TENTAR, QUER?!

RONC!
RONC!
TUDO BEM, FILHO! A GENTE TEM QUE DAR UMA FORÇA PRA MAMÃE!
É SÓ ATÉ ELA FICAR EM FORMA! NÃO VAI DEMORAR MUITO!
VAI DEMORAR UM TEMPÃO!!
À NOITE...
Z
Z
NHÉÉÉÉ
RONC!
RONC!
AHHH!

NA MANHÃ SEGUINTE...
O CAFÉ TÁ SERVIDO!
MAS ME DÊEM LICENÇA, SIM?
QUE CAFÉ?
SEM AÇÚCAR, ACOMPANHADO DE UMA FATIA DE RICOTA!
TUMP
TUMP TUMP
É UM TERREMOTO!! SEGUREM AS PAREDES!!
NÃO É, NÃO, PAI!
É A MAMÃE QUE LESOLVEU FAZER GINÁSTICA!
UM, DOIS, TRÊS, QUATRO...
ELA DIZ QUE LEGIME SÓ NÃO ADIANTA!

AI! QUE ÉPOCA EU ESCOLHI PRA TIRAR FÉRIAS!
BEM LEMBRADO, QUERIDO!
JÁ QUE NÃO ESTÁ FAZENDO NADA...
...VENHA MALHAR COMIGO!
QUÊ?!
VAMOS! VAI SER BOM PRA VOCÊ!
VOCÊ TAMBÉM, CEBOLINHA!
UM, DOIS...
...UM, DOIS...
ASSIM, O TEMPO PASSA...
ALMOÇO...
UFS!
IÉ!!
UGH!
JANTAR...
CHUÁ'Á'
FORÇA, QUERIDO!
SÓ FALTAM MAIS CINQUENTA VOLTAS AO REDOR DA CASA!

ATÉ QUE...
FINALMENTE!
CHEGUEI ONDE EU QUERIA!
QUERIDO! CEBOLINHA!!
VEJAM SO!
UAIIIII!!
O QUE ACONTECEU, QUERIDO?
APOIAMOS UM CERTO REGIME, LEMBRA?
POBREZINHOS! EU NEM PERCEBI!
MAS, AGORA, EU VOU CUIDAR BEM DE VOCÊS, VIU?
ASSIM...


AH! AGORA, SIM!
RECUPERAMOS NOSSA ANTIGA FORMA!
E EU TAMBÉM!
BUÁÁ!
OLHA, QUERIDA, SINCERAMENTE, PREFIRO VOCÊ ASSIM!
SNIF! SÉRIO?
É, COMBINA MAIS!
SER FOFINHA JÁ FAZ PARTE DE VOCÊ!
AI, AMOR! OBRIGADA!
É QUE NEM VOCÊ COM A SUA CALVÍCIE, NÉ?
QUERIDO! VOCÊ NÃO VEM DORMIR?
FIM

ALMANAQUE DO
Cebolinha

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF, CEP 70340-906. Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 460-0400. Belo Horizonte: Tel.: (31) 3218-5700. Brasília: Tel.: (61) 429-0400. Curitiba: Tel.: (41) 331-1000. Fortaleza: Tel.: (85) 466-3700. Porto Alegre: Tel.: (51) 287-1000. Recife: Tel.: (81) 3463-5150. Salvador: Tel.: (71) 355-8182

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade com 10% de acréscimo. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (21) 577-4225/577-2355/575-7704.

Estúdios Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patricia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Deniiton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3093-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (11) 3613-5000

http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA MÔNICA

QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

EDITORA GLOBO

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

ALMANAQUE DO Cebolinha

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 244-9000. Fax: (21) 543-4820.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Magda Speranza - Tel./Fax: (48) 232-0519. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 233-1513/5822/6911. Fax: (51) 233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Silvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor)
Marketing de Circulação: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor)
Atendimento ao Cliente: Cristina Albuquerque (gerente)
Comunicação/Circulação: Rose Guedes (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)

A revista **Alm. do Cebolinha** (ISSN 0104-2815) é uma publicação bimestral da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Junho/01

http://www.editoraglobo.com.br

DONNELLEY COCHRANE Impresso no Chile

ANER IK